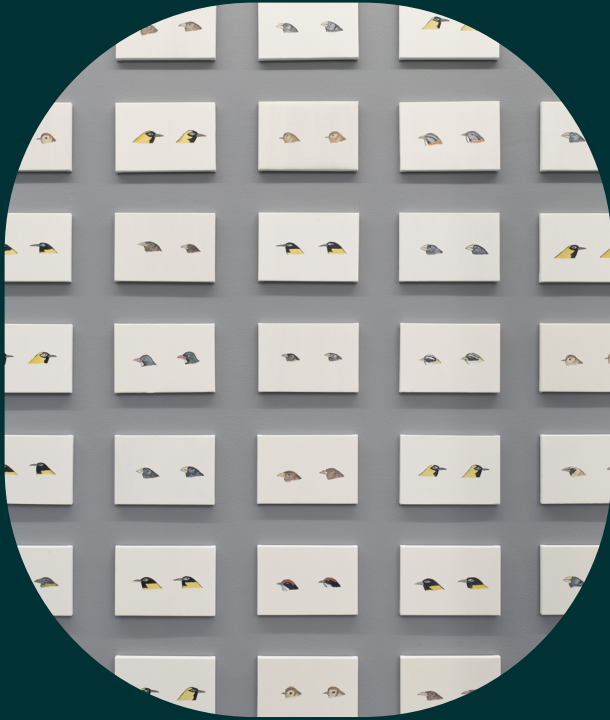


# Christian Vinck



## *Turpiales y Pinzones (Troepiaal en Vinken)*

*Turpiales y Pinzones* is een kunstwerk bestaande uit honderdtwintig verschillende schilderijen. Elk schilderij laat een portret van een vogel zien, geschilderd vanaf de zijkant een beetje zoals op een pasfoto. Deze vogels zijn niet zomaar vogels maar vinken die voorkomen op de Galápagoseilanden en in Venezuela. De kunstenaar die deze schilderijen maakte heet Christian Vinck. Kunstinstituut Melly gaf de kunstenaar de opdracht om een kunstwerk te maken waarin hij zijn familiegeschiedenis onderzoekt. Via deze weg kwam de kunstenaar erachter dat zijn naam zonder de C in het Nederlands Vink betekent. Dit maakte dat hij de vinken uit zijn geboorteland Venezuela begon na te schilderen. Er leven veel verschillende vinkensoorten in Venezuela. De kleurrijkste koos hij uit voor zijn schilderijen. De kunstenaar vindt dat de vinken op de schilderijen net zo zijn als de mensen van Venezuela, kleurrijke wezens die willen vliegen en spelen, eten en zingen. De vogels zijn overlevers, ze zijn sterk en kunnen zich redden in moeilijke omstandigheden. De kunstenaar, geboren en getogen in Venezuela, moest zijn geboorteland verlaten omdat het te moeilijk is om daar nu te leven. Zo kwam hij terecht in de Spaanse stad Madrid waar hij nu elke dag schildert.



Each



bird



looks



the



same



until



you



look



closer.

Cedicht door leerling van het Passer College.

Cedicht door leerling van het Passer College.

Ook  
al  
zijn  
ze  
verschillend  
van  
kleur  
en  
< snavel >  
toch  
zijn  
het  
allemaal  
vogels.

## 1. VOGELS TELLEN

tweet! tweet! tweet! tweet! tweet! tweet! tweet! tweet! tweet! tweet!

Ik deel mijn eten maar ik eet alleen.

Het is rustig maar ook druk.

Ik voel me niet alleen ook al ben ik dat wel soms.

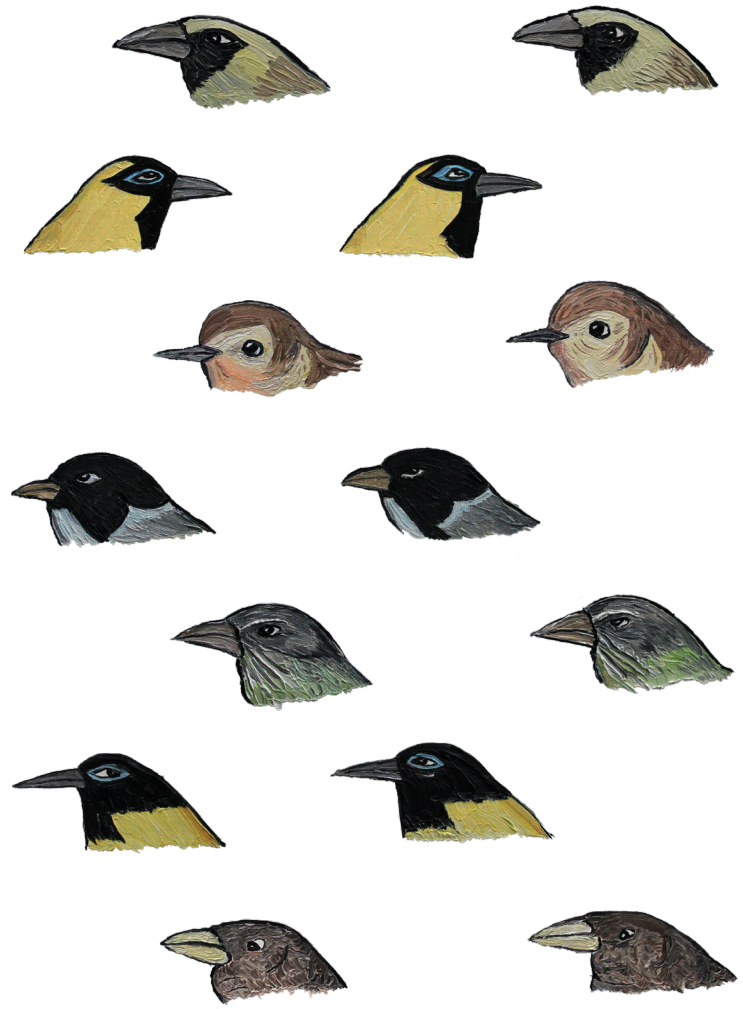
Ik vlieg alleen ook weer met een groep.

Ik ben blij met mijn groep vogels.

Ik ben alleen maar toch niet.

Gedicht door leerling van het Passer College.

Pak een wit vel papier en een potlood of een pen. Kijk uit je raam of ga naar buiten. Hoeveel verschillende vogels kun jij in een minuut tellen? Schrijf het aantal in de linker bovenhoek van je vel.



## 2. TEKEN JOUW VOGEL

Terwijl ik hier opstijg,  
kijk ik naar beneden,  
naar jullie, de mens.

Ik zie iedereen samen,  
maar toch hun eigen ding doen.

Dan daal ik af, langzaam, naar de grond.

Kijk uit je raam of ga naar buiten. Kies een vogel uit die je aanspreekt en maak hier een tekening van. Geef de vogel vervolgens een naam en schrijf die onder jouw tekening, dit mag ook een naam zijn die niet bestaat. Via [deze link](#) zie je de vogeltekeningen van je voorgangers.

Wees  
loyaal  
zoals  
wij.

Gedicht door leerling van het Passer College.

Gedicht door leerling van het Passer College.

Als de kunstenaar Christian Vinck schildert  
voelt het net alsof de vogels met hem communiceren.  
Als de vogels uit de kunstwerken met ons zouden  
kunnen praten, wat zouden ze ons dan zeggen?  
Kijk goed naar de vogels in de kunstwerken van  
Christian Vinck en bedenk wat deze vogels  
ons willen vertellen. Schrijf jouw antwoord op  
of spreek deze in via een spraakbericht op je telefoon.  
Vergeet niet aan het eind jouw bericht en tekening  
te sturen naar [activiteiten@kunstinstituutmelly.nl](mailto:activiteiten@kunstinstituutmelly.nl).



## Vinck/Vink

Wat is jouw  
achternaam? Wat denk jij  
dat de betekenis van jouw achternaam zou  
kunnen zijn? Niet iedereen heeft een achternaam met  
een duidelijke betekenis. Maak gebruik van je fantasie en  
bedenk iets dat dicht bij jezelf staat. Misschien fantasieer je  
wel dat je heel sterk bent net als de vogels in de kunstwerken  
van Christian Vinck en is dat waar jouw achternaam voor staat.  
Schrijf de betekenis van jouw achternaam achterop je tekening.

STUUR IN!

Elke snavel heeft  
een andere richting,

elk pootje heeft ander  
een pad.

### TIP!

Inspiratie nodig?  
De leerlingen van Het  
Passer College Locatie BITS,  
zijn jou al voorgegaan. Deze  
gedichten zie je steeds  
voorbijkomen.

Gedicht door leerling van het Passer College.

Gedicht door leerling van het Passer College.

Stuur jouw  
spraakbericht samen  
met je vogeltekening naar  
[activiteiten@kunstinstituutmelly.nl](mailto:activiteiten@kunstinstituutmelly.nl).  
We zullen jouw spraakbericht of tekst  
en tekening gebruiken in een kunstwerk  
en plaatsen op de website. Geef vast aan  
of je daar toestemming voor geeft.

Concept & ontwikkeling:  
Emmelie Mijs  
Ontwerp: Loes Verstappen

© 2020 Kunstinstituut Melly,  
Rotterdam. Kunstinstituut  
Melly wordt ondersteund  
door de Gemeente  
Rotterdam en het Ministerie  
van OCW. Dit project wordt  
mede mogelijk gemaakt  
door AMMODO, Acción  
Cultural Española. (AC/E)  
en Mondriaan Fonds.